

## MIRIAM STRASSER

geb.: 16.01.1987 | tel.: 0663 / 0640 4453  
 E-mail: breath.move.create@gmail.com  
 Homepage: <http://www.soulmove.org/>  
 Adresse: Auckenthalergasse 7 , 1210 Wien



## AUSBILDUNGEN

**AGB Tanz** | 2018

Integrativer Tanz, Ried im Innkreis

**Nouveau Colombier** | 06/2017

Schule für gestisches Theater, Madrid

**Butosofia, el ARTE de nacer** | 2016

Tanzausbildung, Espacio en Blanco, Madrid

**LaEstupenda** | 2015

Schule für szenische Künste, Granada

**Bachelor of Science** | 04/2014

Biologie/Anthropologie, Universität Wien

## FORTBILDUNGEN

**Seit 2014 in Clownerie** anhand:

Alexandre Coelho Oliveira, Antonio Ordóñez Bergareche, Karin Theiss, Iman Lizarazu, Nicolas Cambas, Clara Cenoz, Celia Ruiz, Peter Spindler, Ray Van, Antonio Benitez, Paco Pacolmo, Piero Partiglianoni, Moshe Cohen, Martin Kotal

**Seit 2016 in Butoh-Tanz** anhand:

Jonathan Martineau, Tanja Garrido, Maruska Ronchi, Atsushi Takenouchi, Vangeline, Paula Gapo, Motoya Kondo

PROJEKTMITARBEIT  
(Auszug)**2023**

„Am Beispiel der Kohlrabi“,  
Landestheater Niederösterreich,  
Regieassistentz/Choreografin

**2022**

„1922 - 2022 FRAUENLEBEN“,  
Landestheater Niederösterreich,  
Regieassistentz/Choreografin

**2020/21/22**

„Late Night Group Therapy Session“,  
WUK Wien, Darstellerin

**2020/21**

„Celias große Reise“,  
Puppenbühne Pappendeckel, Regie  
„Mini\*Taurus“, ART\*ACT KUNSTVEREIN,  
Dschungel Wien, Assistenz der Regie

„Circus Agado“,  
Theaterstellwerk Linz, Darstellerin

„Sexual Taming Disaster Show“,  
Circus Sodomelli, Clown Trio mit  
DADA-Zirkus

PROJEKTMITARBEIT  
(Auszug)**2019**

„Haus.Baum.Kind“, Kollektiv SAFT,  
Kosmos Theater, Wien, Schauspielerin

**2018/19**

„Die Stunde da wir nichts voneinander  
wussten“, Landestheater  
Niederösterreich, Darstellerin

**2015 - 2017**

„Mas allà de las palabras“, Cia. MimoX Teatro  
José Piris, Spanien, Darstellerin

„Remedios Varo“, Teatro de la Abadia, Madrid,  
Darstellerin

„Yo, psicopata“, Cia. Teatro Crudo, Madrid,  
Darstellerin

„Tree of Life“, The physical poets, Barcelona,  
Tänzerin

**2014/15**

Interaktive Tanz-Performances  
im öffentlichen Raum, Ensemble  
Experimental, Spanien

Forumtheater Projekt "Las voces excluidas",  
Ensemble ArtKolè, Spanien, Darstellerin

## PROJEKTE [Auszug]

**DUO MI&MA**, Körpertheater und Alltagspoesie, Objektmanipulation, Artistik und Clownerie / Performance  
| **2021 bis heute**

**“Circuriös”**: zeitgenössisches Zirkusensemble, künstlerische Leitung / Projektkoordination und Performance | **2020 bis heute**

**Die Kunstgebung**, künstlerische Leitung (und Performance) | **2020 bis heute**

Mit-Begründerin und Vereinsvorständin des **„International ClownLab Vienna“**, regelmäßige Labortrainings/Cabarets, Theater Ole, Wien. | **2019 bis 2022**

**Homo Kemoni**, groteske Butoh-Clown Performance Reihe | **2019 bis heute**

**Hybrid Butoh** mit William Lopes, Butoh Performance Ensemble | **2018 bis 2020**

Mit-Begründerin des Kunstraumes **„LaExperimental“** in Barcelona, Gestaltung von Kulturprogramm | **2016/17**

## Lehrtätigkeit (Auszug)

In Physical Theater, Butoh Tanz und Clownerie auf folgenden Festivals:

at.tension (Deutschland)  
Fusion (Deutschland)  
Bucht der Träumer (Deutschland)  
Art Attack (Österreich)  
Parallel Universe (Österreich)  
Klima Camp (Österreich)  
Toma Teatro (Spanien)  
MADn (Spanien)

Reguläre Kurse an folgenden Institutionen:

Open Acting Academy | Impro Ad | 2024  
Open Acting Academy | Clown | 2023  
Die Angewandte Wien | Butoh | 2020  
Theresianum Wien | Theater | 2019/20  
CoLearning Markhof | Theater | 2018/19  
OPENSchool | Integrativer Tanz | 2018/19  
LaExperimental | Clownerie | 2016/17

## WERKLISTE [Auszug]

### CLOWNERIE / Zirkus

Android.A | 2021 | DUO MI&MA

The Flying Teaparty | 2021 | DUO MI&MA

Kabinett der Kuriositäten | 2020 | Circuriös

A Clowns Horrorstory | 2020 | Clownlab Ensemble

Dancing Girls | 2019 | Clown Trio

Bombastic Cabaret | 2019 | Clownlab Ensemble

Papageno | 2018 | Clown Solo

The Fall | 2018 | Clowneskes Tanz-Solo mit Objektmanipulation

La Tortuga | 2017 | Clowneskes Story-Telling Solo

Luna y Sol | 2015 | Clowneskes Poesie Solo

### BUTOH

Bewusstsein in Beziehung | 2024 | Homo Kemoni

Verseuchte Ehe | 2023 | Homo Kemoni

Spider | 2021 | Butoh Solo

The Blind Prophet | 2021 | Butoh Solo

Tarot Oracle | 2020 | Butoh Trio

Orixas | 2020 | Butoh Duo

The Last Dance | 2019 | Butoh Trio

Transformation | 2018 | Butoh Solo

### STORYTELLING / POETRY

Dreckig | 2023

Ein heißes Bad im Juli | 2022

Die Reise der Närrin | 2021

Jede\*r kann tanzen | 2020

Stories of Life | 2019

Love Letters | 2018

### Interaktiver WALK-ACT

Der fliegende Bauchladen | 2021  
| DUO MI&MA